

OBAFEMI AWOLOWO UNIVERSITY

FACULTY OF ARTS

DEPARTMENT OF FOREIGN LANGUAGES

201012011 HARMATTAN SEMESTER

B.A. FRENCH DEGREE EXAMINATION

FRN 205 – AFRICAN DRAMA IN FRENCH

TIME: 2 HOURS

ANSWER ANY TWO QUESTIONS

1. Discutez la réalité contemporaine dans *La secrétaire particulière* de Jean Pliya.

OU

2. Parlez de la personnalité de M. Chadas par rapport à son rôle dans la réalisation de l'intention de Jean Pliya dans *La secrétaire particulière*.

OU

3. Parlez du thème de la corruption en tant que thème central dans *La secrétaire particulière*.

4. a *Trois prétendants ... un mari* de Guillaume Oyono Mbida le conflit entre la tradition et la modernité en Afrique post-indépendance ». Discutez

OU

5. Qui sont les personnages suivants dans *Trois prétendants ... un mari* ?

- i. Atangana ii. Juliet iii. Oko iv. Abessolo
v. Ondua